



# Mali – Impressions of the current crisis

## *Mali – impressions de la crise actuelle*

Lucy Koechlin  
Till Förster

February 2013

Impressum

ISSN: 1664-6681X

Editors:

Till Förster and Lucy Koechlin

Institute of Social Anthropology

University of Basel

Münsterplatz 19

CH-4051 Basel

© Till Förster, Lucy Koechlin, Basel

Photographs: Till Förster (front page), Jacob Geuder (content), Amadou Dolo (video stills)

Layout Ursula Bürki

## Table of Contents

Page	Title
2	Lucy Koechlin/Till Förster <u>Introduction</u>
5	Aboubakar Touryffe <u>La poète de la rue</u>
7	Georg Klute <u>Post-Gaddafi Repercussions, Global Islam or Local Logistics?</u>
9	■ The dialectics of Islam and freedom
13	■ Prospects for the future
15	Jean-Pierre Olivier de Sardan <u>Evitons un Munich sahélien!</u>
16	■ La Libye
17	■ MNLA
17	■ Le Mujao
18	■ Ansar Eddine
18	■ AQMI
18	■ Ganda koy, Ganda ize et les autres
19	■ Les conditions d'une intervention
23	Mohomodou Houssouba: <u>« Malinet » une mémoire virtuelle des crises</u>
27	■ Le Tournant de janvier 2012
30	Mohomodou Houssouba: <u>Ce pays que je connais</u>
32	Jacob Geuder/Amadou Dolo <u>Photoessay/Video stills</u>
36	<u>References</u>

# Introduction

Lucy Koechlin  
Till Förster

For a year now we have been witnessing a series of unexpected events unfold in Mali, starting from the surprising coup just a few weeks before the Presidential elections, to the unanticipated military advances by Islamic rebel fighters into the southern half of the country, only halted by well-equipped French troops. With the coup, all sorts of regional and international concerns have popped out of the woodwork: the collapse of a trusted ally in a notoriously unstable region; the loss of control over and access to lucrative natural resources in the region; the prevention of a large-scale humanitarian disaster; and, perhaps most urgently, international security concerns with regard to the spread of «terrorism», recently confirmed by the deadly hostage drama in Algeria. Accelerated by the French military intervention and the delayed and gradual deployment of ECOWAS troops in mid-January, these issues dominate much of current media coverage on the crisis in Mali.

On a more scholarly level, there is less surprise about the events. National sovereignty has always been fragile, with Tuareg uprisings punctuating the history of the country since independence. Indeed, the problems of the Tuareg have proven to be the bane of the Malian government, which has always been obliged to address its lack of legitimacy and authority with the Tuareg, as well as the often violently articulated demands for greater recognition of their identity and claims for more independence (see Georg Klute's and J.P. Olivier de Sardan's contributions in this issue). It seems likely that the return of well-equipped and experienced Tuareg mercenaries from the war in Libya, laced with a fundamentalist Islamic insurgency, tipped the fragile balance towards fully-fledged civil war. Indeed, the problem that has erupted so violently in the last year is not merely a «national» problem, it has deep regional and historic roots, which makes its solution no more straightforward. In so many ways, the crisis in Mali reflects the complexity of the region, framed by a still powerful colonial history, states that are only partially institutionalised, and people whose personal and collective horizons transcend national frontiers. These challenges are compounded by a globalised legal and illegal economy – the most potent symbol of the latter being the sheer volume of Columbian drugs being cleared in the middle of the Sahara desert by some Tuareg *syndicats* for European and Middle Eastern markets. Globalisation, if you so want, can also be observed in the highly complex and constantly changing intermeshing of fundamentalist, terrorist and identity politics that are being played out in the increasingly complicated array of actors and allegiances in the North of Mali. However, what is often forgotten in the face of violence and civil war, is that the advent of globalised communication networks have also enabled new flows of information, exchange and debate on fundamental issues concerning politics, identity and culture in Mali (see the contribution by Mohomodou Houssaba).

In this issue of the Basel Papers on Political Transformations we do not hope to reduce the complexity of the current situation in Mali to some simple «lessons» or solutions. Our aim was to contribute to very different ways of understanding Mali. These include diverse perspectives on Mali which seek to illuminate blind spots, or shed broader light on the background of the conflict and current crisis. The contributions by

Georg Klute, Jean-Pierre Olivier de Sardan, and Mohomodou Houssouba all provide valuable insights on the complex dynamics of the crisis and its local, regional and global context. Georg Klute and Jean-Pierre Olivier de Sardan focus on the processes leading to the crisis, as well as providing highly knowledgeable overviews over the complicated interrelationships between the different actors. Although the two contributions were written six months apart, they both dwell on the *quo vadis* of Mali, raising critical questions on possible immediate and future scenarios. Mohomodou Houssouba on the other hand provides a distinct perspective on the conflict, by looking at the historic as well as current political potential of specific sites within the global village.

As will be seen in reading, we have refrained from streamlining these contributions. On the contrary, we have sought to maintain their linguistic and analytic diversity, for it is precisely this diversity which also reflects the multifaceted crisis. These facets are manifest in the linguistic differences of the contributions, which we have left in the original English and French, as well as in the respect for the different spellings of actors' names (e.g. *Ansâr ud Dîn*/Ansar Eddine). In addition, as the contributions were written at different times in the past eight months, they also capture the different temporal perspectives on the dynamics and development of the conflict – a conflict, in which both actors and allegiances change in sometimes breathtaking and counterintuitive ways.

However, beyond these different scholarly approaches, we have chosen more emic, more poetic ways of «seeing» and understanding the crisis. For when we speak to colleagues and friends from Mali, there is a deep sadness and injury to be felt which goes far beyond their political or intellectual views. It evokes a deep affinity to their country, to their people, brimming with lacerated pride and love and hopes and aspirations. It is precisely this affective dimension, so central to the way in which people «feel» the crisis, which we have sought to capture, and which we feel permit moments of a deeper and richer understanding of the events in Mali. We consider ourselves lucky to have been offered two poems that evoke these emotions in ways which no scholarly text could ever hope to. The first poem was written last year by Aboubakar Touryffe, a poet and friend who was forced into exile by the crisis. In his poem «*la poète de la rue*» he evokes the misery of the «chaos» whilst at the same time probing into the factors driving this misery. The second poem is by Mohomodou Houssouba, who is both a scholar and an author – and evidently also a poet. «*Ce pays que je connais*» tells a haunting tale of his country afflicted by tragedy and yet showing such remarkable courage.

Complementing these poetic evocations are a series of photos, all taken in January, February and March 2012 in and around Bamako by Jacob Geuder, a former Master student of the Centre of African Studies at the University of Basel. He was living in the centre of Bamako for what was planned to be a six month field research on urban transformations. His stay was disturbingly cut short by the coup. In the course of these first few months, however, he and one of his friends, the photographer Amadou Dolo, had roamed through many *quartiers* of Bamako. He and Amadou have kindly consented that we compile a brief «photo-essay», a primarily aesthetic compilation of urban impressions. They are rounded off by two video stills, one taken in the courtyard of Jacob's home in Bamako Koura on the evening of the coup, the other taken by Amadou on the *Place de la Nation* (with the Monument de l'Indépendance in the background) on the day after the coup. We feel that these photos as well as the video stills portray particular atmospheres in both ordinary as well as extraordinary moments. With the inclusion of these different and distinct approaches, this issue hopes to provide further insights into the intricate layers of the events in Mali.

*Basel, February 2013*



## la poète de la rue

sur les lèvres du djoliba  
coule mon long fleuve tranquille  
un soleil au gout de kanqueliba  
enflamme ma capitale bamako\_ ville  
c'est le chaos  
dans mon ghetto  
aussi un embargo  
imposée par la cédéao

pendant ce temps-là  
dans le nord mali  
le cheval pousse un cri  
c'est l'homme qui hennit  
puis surgit comme la bête  
qui s'est nichée en lui  
profitant des sécheresses  
et de votre mepris

il se dit que la pluie  
change la mort en vie  
et que les bouts de corps  
fertilisent la terre  
que le sang donne au sol  
ses vertus nourricières

il se dit que l'espoir  
est un enfant mal né  
il se dit que misère  
est une fille de mendiant  
il se dit tant de choses  
quand le hyène bouche bée  
regarde tant de charognes  
passer à sa portée

dans le nord mali  
le cheval pousse un cri  
c'est l'homme qui hennit  
oubliant que le mali est un empire.

(Aboubakar Touryffe)



# Post-Gaddafi Repercussions, Global Islam or Local Logics?

*Anthropological perspectives on the recent events in Northern Mali*

Georg Klute

Professor Anthropology of Africa

University of Bayreuth

When I was doing research<sup>1</sup> in the tiny West-African country of Guinea-Bissau in spring 2011, some NATO countries started bombing military installations and army units in Libya in order to support the Libyan «revolution». Libyan rebels had followed the example of their Egyptian and Tunisian neighbours and had risen against the country's «leader» Gaddafi. The events in North-Africa had repercussions throughout the whole continent. Waves went high also in West Africa where Gaddafi had either invested in the respective national economies, or had performed on numerous occasions as «traditional chief» by distributing considerable amounts of money to quite a few individuals thus making use of generosity which is one of the most important tools of power of traditional leadership.

Colleagues and friends from the national research institute in Bissau, the country's capital, suggested organizing a public conference to which I was invited to give a paper entitled «Anthropological perspectives on the events in Libya». The conference aimed at shedding light on the Libyan events and its impacts on West-Africa. To my great astonishment, numerous people attended the conference; about 50 persons, mainly scholars and colleagues of the national research institute or the neighbouring university, and employees of NGOs and development agencies, participated and discussed fervently the events in Libya and possible prospects for a post-Gaddafi era in West Africa. The participants were very excited; most of them argued against the NATO intervention in Libya and in favour of Gaddafi; only few supported the Libyan rebels and the Western forces. It seemed as if the Libyan events would present an important historical turning point able to change the course of Africa's political history.

About one year later, in June 2012, the «Kofi Annan International Peace Keeping Centre» in Accra, Ghana, in collaboration with the Nordic Africa Institute of Uppsala University, Sweden, invited a number of scholars, military men and political decision makers in order to explore the post-Gaddafi repercussions in the Sahel. I was asked to speak about possible impacts of the Libyan events on Northern Mali. Here, the «National Liberation Movement of Azawad» (MNLA = *Mouvement National pour la Libération de l'Azawad*) had been joined by former Libyan soldiers or militia men of Tuareg origin after Gaddafi's defeat and the leader's death in August 2011. Other Tuareg returnees, who had likewise served in the Libyan Army, demanded (and received) integration in the Malian Armed Forces. On January 17, 2012, the MNLA started attacks in the northern regions of Mali and succeeded in two and a half months of harsh fights to conquer all towns and villages in the north, and to defeat completely the Malian army.

1 Since 2006, I direct a research project in the field of legal anthropology in Guinea-Bissau, in collaboration with the country's sole research institute INEP. For details on the main assumptions of the project, see Klute/Embaló/Embaló 2006; for the main results, see Klute et al. 2008 and Klute/Embaló 2011.

2 <http://www.mnlamov.net/> (last accessed 23/07/2012). For the history of the MNLA and its predecessor organisation MNA, see Klute/Lecocq 2013.

In April, the movement declared the independence of Northern Mali announcing the erection of a new state «Azawad».<sup>2</sup>

Although the link between the Libyan revolution and the Malian events seems to be all too obvious, the most promising path of research and reflexion, so to say, I will argue differently in the following. It is more than problematic to establish causal links between the Libyan events and what recently has happened and still is happening in Northern Mali. There are two principal reasons for that. The first is the fact that phenomena of collective violence are indeed very dynamic; in the course of violent events, motifs to take up arms or to conclude alliances can change rapidly. This is all the more true the longer a violent conflict lasts; in long lasting wars, the original causes or motifs that had conflicting parties brought to start a war tend to be almost forgotten (Creveld 1998: 217). This is to say that any kind of aetiology of collective violence is difficult to establish. Attempts to reconstruct phenomena of collective violence from presumed causes (or even root-causes) are likely to fail (Klute 2001). As a consequence, we have to be rather prudent in drawing causal links between the Libyan and the Malian events. The same is true for any prognostics of future events. Today, about one year after the murder of Gaddafi, the situation in Northern Mali is still so dynamic and evolving so fast that we can only speculate on possible outcomes. The second reason making me hesitate to reduce what is going on in Northern Mali to what has happened in North Africa is the importance of the local in all processes of power-building, and power-building or power-struggle is what the events in Northern Mali are mainly about. Given the present conditions of the postcolonial West African state and the decreasing attraction of the occidental state (Creveld 1999, Trotha 1999), processes of power-building at the local level become central (Klute/Trotha 2004). In order to reconstruct the current events in Northern Mali, we therefore have to refer to local debates and to local history. This is not to say, of course, that we can neglect global or regional contexts. But what happens and has happened locally, and the way it is interpreted and spoken about on the local level, will give us the key to understand the events in Northern Mali.

Before I expose my main hypothesis, some words about the empirical basis of my argumentation. From 1990 to 2000, I conducted research on the so-called Tuareg rebellion in Mali and Niger, including prolonged stays in the borderlands between Mali, Niger, Algeria and Libya. In this framework, I collected numerous biographies of Tuareg migrants who had migrated from Niger and Mali to Algeria or Libya; ten thousands of Tuareg migrants were enrolled into various units of the Libyan armed forces; I thus got some insights of the Libyan situation at the time from the migrants' point of view (Klute 2001; Klute 2006). Secondly, my arguments are based on the results of a research project in the Egyptian-Libyan and in the Algerian-Malian borderlands that I conduct together with Thomas Hüsken. Before we began our collaboration in 2006, Thomas had been working for more than ten years in the region. He gave me a more clear idea about the political culture of Libya in general and the one of the Cyrenaica region in particular. Thomas and I are mainly interested in the emergence of new forms of political power (Hüsken/Klute 2010). Furthermore, since the beginning of the events in Mali, I am in quasi daily contact via telephone with some of the actors in Northern Mali, and I consult various internet-blogs on a daily basis.<sup>3</sup>

Throughout this paper, I will argue that it is of course necessary to take into account the impact the Libyan events had on the Sahelian countries in general and on Northern Mali in particular. It also goes without saying that the current situation can not be grasped without having an idea of the attempts Islamic groups undertake in order to spread Islamic rule and their version of an Islamic mode of life to African countries.

3 <http://issikta.blogspot.de/>; <http://www.mniamov.net/>; <http://www.toumastpress.com/>; <http://temoust.org/>; <http://www.kidal.info/>; <http://www.maliweb.net/rubrique/la-situation-politique-et-securitaire-au-nord>.

However, in order to understand the situation in Northern Mali and in order to define the great number of groups, their motives and positions as well to each other, as to the national state or the international community, we need to look first and foremost at the debates on the local level, and we need to adopt a historical perspective. The current situation in Northern Mali indeed is above all the result of local debates and struggles for power on the local level. It is not just the echo of what has happened or conceived elsewhere, like some commentators try to make us believe. The Libyan revolution did only accelerate the outbreak of the war, and Islamic rule and Islamic mode of life are since long part and parcel of the local debate.

## The dialectics of Islam and freedom

In Northern Mali, one can differentiate two types of claims. The first is the claim to promote Islam, more precisely, to install an Islamic mode of societal organisation. The second claim I call «freedom». The claim for freedom takes different forms, depending on the persons clamouring and the historical context. It is either a claim for greater autonomy from the central government or a claim for full-fledged independence of Northern Mali from the rest of the country. Both claims, the Islamic claim and the claim for freedom became visible at the time of Mali's independence in 1960.

In July 1960, the *commandant de cercle de Gao* (district officer of Gao) toured in the district in order to prepare the population for the coming independence of the country. In Kidal, which then was part of Gao district, he met Tuareg notables, among them the head-chief of the region's Tuareg tribes, Zayd agg Attaher. The newly elected head-chief clamoured, as had done his father and predecessor before him, for the political autonomy of the region. As we can read in the commandant's report (quoted in Boilley 1999), he particularly asked for the following points:

1. priority of teaching in Arabic as opposed to teaching in French;
2. positions in the administration for people trained in Arabic;
3. regional autonomy for Northern Mali, meaning that there would be a representative of the central state in the region, but he would not be allowed to act without the consent of the regional autonomous institutions;
4. the autonomous region guarantees order and security and should be equipped for this purpose with its own police force.

The Malian government, however, refused categorically all such claims. In order to put a halt to any dreams for autonomy, or, in the eyes of the Tuareg, for «freedom», it reinforced instead its military presence in the region. In this context it is remarkable that the same claim for regional autonomy did not die out, but was reformulated 30 years later during the Tuareg rebellion of the 1990s as I will show later.

Shortly afterwards, in 1963, Tuareg in Northern Mali revolted against the central government. The upheaval, regionally known as *alfellaga*, was led by the same head-chief Zayd agg Attaher who had asked for the autonomy of the region. Although the rebels adopted hit-and-run guerrilla tactics, they were rather easily defeated in about one year's fights, for they were poorly armed, and the Malian army received support from the Algerian government. Zayd was captured in Algeria and transferred to Mali where he was put into prison for the next 15 years in the country's capital of Bamako. When I had the opportunity to talk to Zayd about *alfellaga* in November 1996, he argued that the main reason for the upheaval had been the refusal of the new Malian government

to adopt an Islamic constitution or to at least install a ministry of Islamic affairs (Klute 2001). Zayd's statement summarises, so to say, the second claim of the Tuareg in Northern Mali, the desire for an Islamic mode of societal organisation.

The rebels of the 1960s asked themselves why they should obey to an independent state of Mali. At the beginning of the 20<sup>th</sup> century, Tuareg political leadership had surrendered to the colonial power of France by treaty. These treaties had been engaged with colonial France and not with France's successor-state Mali (Klute/Lecocq 2013). There should be a new treaty now, and the new state should not be a secular one, as it was proclaimed by Mali's first president Modibo Keita, a convinced proponent of African socialism.

Jumping 30 years ahead in time, the Tuareg of the Kidal region again revolted against the Malian state in the 1990s. In the course of this upheaval both claims were present. In the first peace agreement of the conflict, concluded in January 1991 in the Algerian town of Tamanrasset, the conflicting parties, the Malian government and the rebels, agreed to grant a particular status to Northern Mali that included the following points:

- sovereignty in cultural affairs;
- regional police force;
- sovereignty in regional economic and social affairs;
- possibility to negotiate directly with foreign investors, donors or development agencies, without the intervention of the central government.<sup>4</sup>

Like all peace accords that followed the «Tamanrasset agreement» was never fully put into practice. But its contents clearly show the continuity of the claim for «freedom». Although the Islamic claim was less visible to the outside world, it became, however, perceivable for the attentive observer during an intra-Tuareg group war in 1994. Two rebel movements of Northern Mali, ARLA (*Armée Révolutionnaire pour la Libération de l'Azawad*) and MPA (*Mouvement Populaire de l'Azawad*) stood in opposition to one another. They disagreed upon the question of whether or not continue fighting the Malian government after a second peace agreement had been concluded in April 1992. The political dissent turned into a violent conflict. During nearly one year's fight and with the logistical support of the Malian army, MPA defeated ARLA by the end of 1994 and won this fratricidal war (Klute/Trotha 2004).

The decision to take up arms and to wage a war needs justification. This is all the more true when the war is directed against adversaries with whom one has had long lasting relationships. And the war between MPA and ARLA indeed was a war amongst brothers. All combatants were of the same ethnic group; most of them of the same region, Kidal, and many had been former comrades in arms, either in the wars they had fought for the Libyan leader Gaddafi, or in the war against «Mali». Although all fighters were of the same regional and ethnic origin, they differed socially. While ARLA recruited mainly from a group of former «vassals», members of MPA were mainly Tuareg of a «noble» group. The vassals' identity stems essentially from their Berber origin; they

4 Procès verbal de la rencontre entre la délégation du gouvernement du Mali et la délégation du Mouvement Populaire de l'Azaouad et du Front Islamique Arabe de l'Azaouad, à Tamanrasset les 5 et 6 Janvier 1991; signé par le Colonel Ousmane Coulibaly, membre du Conseil National Chef d'Etat Major Général des Armées, pour le gouvernement de la République du Mali, par Iyad ag Ghali, secrétaire général du mouvement, pour le Mouvement Populaire de l'Azaouad et le Front Islamique Arabe, en présence de Son Excellence Monsieur Salah Mohammed, Ministre de l'intérieur de la République Algérienne Démocratique et Populaire, Tamanrasset, 6. 1. 1991.

justify the fight against «Mali» as the resistance of Berbers against foreign invaders, referring thereby to the heroic Berber king (or queen) Koseila (Koseilata) of the 7<sup>th</sup> century who fought the Islamic invaders of North Africa. The members of MPA, on the other hand, claim a double descent: as Tuareg of noble birth and as Muslims, many of whom pretend direct descent from the members of the Islamic army who fought Berber resistance in the 7<sup>th</sup> century. Like fourteen hundred years before, now, in 1994, Muslim fighters defeated Berber resistance (Klute 2003).

Until the turn of the new millennium Northern Mali has indeed been a remote place, geographically at the periphery of Mali, socially and politically at its margins. Now the region became «globalized»; a number of global actors appeared in the region. There were:

1. US-army special forces, who came within the framework of first the PSI (Pan-Sahel-Initiative), and then the TSCTI (Trans-Sahara Counter Terrorism Initiative), later named TSCP (Trans-Saharan Counterterrorism Partnership)<sup>5</sup>
2. Agents of Algeria
3. Agents of (Gaddafi's) Libya
4. Agents of France
5. Al Qaeda of the Maghreb
6. *Tablighi al-jama'at (Dawa)*, a missionary movement to spread Islam
7. Drug-trafficking networks & migrant-traders, locally known as *syndicats* (trade-unions).

All these global players brought their ideas or ideologies of what ought to be «the good and right order»: There is the idea of an US-American led «Global War on Terror» with its epistemic base of a dichotomized world, divided into the good and the evil, the one of an «*umma islamīya*», the Islamic community, meaning that all Muslims should unite in an integrated polity, the colonial heritage of a republican state according to the French model, federal structures as a solution to the multi-ethnicity of the country, regional autonomy as already asked for in 1960, a national state encompassing all Tuareg until today divided between five countries, or the revitalization of traditional rule of the tribal confederacy of *Kal-Adagh* as in pre-colonial times.

These various models of societal order do not determine the regional debate; they rather serve as references in the regional competition for power. At the same time, we can observe a highly dynamic political sphere where all participating groups, even if they seem to be clearly delineated by competing ideologies, are always ready to break old alliance and to swiftly forge new ones, which mostly only fall apart shortly thereafter.

Many of the rebels of the 1990s I came to know during my research do play a prominent role in today's events. Iyad ag Ghali, the first leader of the Tuareg upheaval in the 1990s and leader of MPA, for example, is the founder and head of the Islamic movement *Ansâr ud Dîn*, and some of his former officers belong either to *Ansâr ud Dîn* or to the secular movement MNLA, or did fight on the sides of the Malian army. Al-Hajji Gammu, today a high ranking officer in Mali's army, was actually Iyad's com-

5 The US Armed Forces initiatives started in 2002 encompassing Mauritania, Mali, Niger and Chad. In 2005, the PSI now became the TSCTI, which has a wider range than its predecessor. The aim was to set up antiterrorism units in each of these countries, as well as semi-permanent bases of operations for American troops (Klute/Lecocq 2013).

rade in arms and friend since they were together in Gaddafi's «Islamic Legion» going from Libya to Lebanon in order to help the Palestinian PLO fight the Israeli invasion in Lebanon in 1982; they later went to Mali to lead the first attack against Mali in June 1990. During the 1994 fratricidal war opposing MPA and ARLA, both men became adversaries, one leading MPA, the other being the military commander of ARLA. Al-Hajji Gammu was later integrated into the Malian army and fought as army commander as well MNLA and its claim for independence as *Ansâr ud Dîn* and its Islamic claim.

Coming to today's situation in Northern Mali, the situation appears to be quite confusing. Besides the international actors I mentioned above, there are a variety of politico-military groups fighting for different purposes. As stated above, there is MNLA, which, despite its regional claim, is in fact an ethno-nationalist movement dominated by Tuareg and fighting for secession and an independent state.<sup>6</sup> The MNLA assumed the major burden of the fights against the Mali from mid-January to the end of March 2012. It recruited its members among all Malian Tuareg groups, but the tribal groups of Chaman Amass, Idnan and Kel Antessar seem to be dominant. A second important group is AQIM (Al Qaeda in the Lands of the Islamic West).<sup>7</sup> AQIM emanated from the Algerian GSPC, *Groupe Salafiste pour la Prédication et le Combat* (Salafist Group for Preaching and Combat) which constituted itself from remnants of the civil war in Algeria in the 1990s. Around 2000, the GSPC had established itself in the Algerian Sahara from where it spread to Northern Mali and Niger. In 2007, the GSPC re-named itself AQIM. The GSPC/AQIM entertained good contacts to the Malian government of President Amadou Toumani Touré, who was driven from power by a military putsch end of March 2012. AQIM could consider, in case of need, the Malian territory a sanctuary in which the group was safe from persecution. A splinter group of AQIM, apparently dominated by Islamists of Mauritanian origin, is MUJAO, *Mouvement Uni pour le Jihad en Afrique de l'Ouest* (United Movement for the Jihad in West-Africa).

The movement with the clearest political project, possessing the only «concrete utopia» (Ernst Bloch) so to say, is without any doubt *Ansâr ud Dîn*. The founding of *Ansâr ud Dîn* demonstrates clearly the swift changes of alliances and the varying global, regional and local imaginaries the various groups refer to. *Ansâr ud Dîn* was founded in late 2011 by a number of former MNLA leaders, led by Iyad ag Ghali I mentioned above. Informants told me that Iyad had postulated in vain for the position of the general secretary of MNLA in October 2011. After the refusal of his candidature, he and his friends founded *Ansâr ud Dîn*. There is, however, more than just greed for power. There is religious conviction, too. *Ansâr ud Dîn* fights for the spread of Islam, which includes the application of *shari'a*, the Islamic law, either within the limits of an independent Azawad, or in the rest of Mali, therewith somehow combining Tuareg secessionist nationalism with an Islamic ideology. But *Ansâr ud Dîn* is attractive locally mainly because it seems to fulfil the Islamic claim. It is remarkable that its local appeal is sharpened by the contrast to its Tuareg counterpart MNLA. Where as *Ansâr ud Dîn* explicitly promotes Islam as an important vessel of values and model to organize social life, the MNLA declared Azawad as a secular state, thereby displeasing large parts of the predominantly Muslim local population. Since independence both claims, the one for freedom, and the Islamic claim, existed side by side in a complementary way; they now seem to be in an opposed position to one another just as they were during the fratricidal war of 1994. The second reason for the appeal of *Ansâr ud Dîn* becomes evident when looked at from

6 See: <http://www.mnlamov.net/>.

7 The Arabic name of the movement, at-Tanzîm al-Qâeda fi Bilâd al-Maghreb al-Islâmiyya is generally translated as Al-Qaeda in the Islamic Maghreb, abbreviated as AQIM. The correct translation would be The al-Qaeda Chapter in the Islamic Lands of the West.

the perspective of sociology of power. *Ansâr ud Dîn* offers order in a disordered world; it attempts substituting uncertainty by the widely accepted Islamic order. As *Ansâr ud Dîne* is militarily strong, its adherents can feel protected from violence. In exercising such a role, the movement gains the «basic legitimacy of protection from violence» which I consider to be the crucial form of all forms of legitimacies (Klute 2001).

## Prospects for the future

What are the prospects for the future? There has been much talk about a military intervention by the hand of ECOWAS (Economic community of West African States). A military intervention of ECOWAS would certainly be supported logistically by Western powers. But would it attend its primary goal, namely the restitution of the territorial integrity of Mali? There are some doubts. There is no doubt, however, that it would be beneficial to all those movements that are putting forward the Islamic claim. One of the beneficiaries would certainly be *Ansâr ud Dîn* which is as well locally deeply enrooted as it is strategically in a favourable position. It can play the Islamic card against internal rivals, the national card against Islamic competitors, and the ethno-regional card against the central government of Mali. An intervention would furthermore induce strong local resistance organised around an Islamic rhetoric and will thus not only include Tuareg fighters but persons with various ethnic or geographical backgrounds.

Are negotiations still possible? Yes, they are – but what would be the results? Is it conceivable to install a new state Azawad? This seems hardly probable because MNLA, the movement clamouring an independent state Azawad, has lost most of its local legitimacy when breaking with the locally accepted Islamic claim.

Can we imagine the application of *shari'a* in Mali? Why not? There are examples in the region, like the Republic of Sudan or the Republic of Mauretania, both having an Islamic constitution. Finally, then, the question remains to be answered what kind of Islam there will be and what range it will have. Recently, on the 29<sup>th</sup> of July 2012, one of the leaders of *Ansâr ud Dîn*, Ahmada ag Bibi, in an interview to the Algerian journal «Le Temps d'Algérie», limited the Islamic claim to the sole region of Kidal where not only the 2012 Tuareg upheaval began, but also all rebellions since Mali's independence.

*Bayreuth, August 2012*



# Evitons un Munich sahélien!

*Jean-Pierre Olivier de Sardan*

*Chercheur au LASDEL, Niamey, Niger ([www.lasdel.net](http://www.lasdel.net))*

*Directeur de recherche émérite au CNRS*

*Directeur d'études à l'EHESS*

La prise de contrôle du Nord Mali par différents groupes armés se réclamant pour trois d'entre eux de l'islamisme radical jihadiste<sup>1</sup> (AQMI, bien sûr, mais aussi Ansar Eddine et le Mujao), et pour un d'entre eux de l'indépendantisme touareg (MNLA), a créé une situation dramatique et totalement inacceptable pour les populations maliennes, et en premier lieu celles du Nord, qui sont victimes d'un retour à une barbarie moyenâgeuse en rupture totale avec l'islam contemporain dans ses diverses configurations tolérantes (piétistes, confrériques, soufies, modernistes ou laïques).

L'Etat malien a totalement disparu au Nord, et avec lui les services qu'il délivrait (certes imparfaitement, mais néanmoins réellement) : santé, éducation, hydraulique, appui à l'agriculture et à l'élevage, etc.... Les conseils communaux et leurs maires, qui avaient acquis une réelle légitimité depuis la décentralisation des années 90, ont également pour la plupart sombré. Les projets de développement et les ONG, qui contribuaient aussi de façon significative à la délivrance de services et à la lutte contre la pauvreté, ont plié bagage.

Beaucoup d'habitants du Nord, ruraux comme urbains, ont fui, en même temps que tous les fonctionnaires. On compte près de 500'000 réfugiés au Sud ou dans les pays voisins, dans des camps ou accueillis par leurs parents à Bamako ou Niamey, soit entre le tiers et le quart de la population du Nord.

Quant aux populations qui sont restées sur place, elles sont désormais livrées totalement à elles-mêmes et à la barbarie de l'occupation jihadiste. Tout état de droit a disparu, l'école moderne a fait place à la seule école coranique, les filles restent à la maison, la musique est interdite, les tuniques, les turbans et les barbes deviennent obligatoires pour les hommes comme le voile l'est déjà bien plus rigoureusement encore pour les femmes, les droits de l'homme sont totalement bafoués, le fouet est utilisé contre les récalcitrants, les amputations et les lapidations sont prononcées et exécutées par des fanatiques incontrôlables. Seuls quelques intervenants humanitaires, et surtout les ONG arabo-islamiques, en particulier qataries, distribuent quelques soins et secours.

Le Nord Mali était aussi devenu, bien avant les événements actuels, un haut lieu du narco-trafic vers l'Europe, avec la complicité de l'ancien régime malien d'ATT, celle de ses généraux et colonels, celle de ses amis commerçants, mais aussi celle de réseaux puissants au Burkina Faso et en Algérie. Il l'est toujours. Islamistes jihadistes et narco-trafiquants vont de pair et se soutiennent mutuellement. Le narco-trafic implique divers groupes arabes et touaregs bien connus du Nord Mali.

La contagion terroriste est évidemment à craindre pour les autres pays sahéliens. Il semble qu'un camp d'entraînement de Boko Haram (mouvement islamiste jihadiste du Nord-Nigéria) soit établi au Nord Mali, et on sait que des différents pays de la ré-

1 Le terme de *jihad* est pris ici dans l'acception exclusive et restrictive de « guerre sainte » que lui ont donné les groupes extrémistes et terroristes, et non dans le sens plus large d'effort sur soi-même qu'il a pour la plupart des musulmans.

gion (et pas seulement du Pakistan, d'Europe, du Soudan ou de Somalie) des jihadistes affluent.

Que fait la communauté internationale face à cette barbarie ? Jusqu'ici à peu près rien. De plus elle est divisée. Certes, la CEDEAO prépare une intervention, mais on en repousse sans cesse la mise en œuvre. Pire, de plus en plus de voix s'élèvent pour réclamer des « négociations » (avec à leur tête Blaise Compaoré, et l'Algérie, mais aussi rejoints par Ban-Ki-Moon, Romani Prodi<sup>2</sup> et une bonne partie du département d'état américain). Mais avec qui ? Sur quelles bases ? Pour quoi faire ? Les négociations de Munich avec Hitler avaient favorisé le jeu de la barbarie nazie. Prenons garde à ce que celles menées avec les bandes armées du Nord Mali ne fassent celui de la barbarie jihadiste.

Il faut en effet savoir que les islamistes jihadistes (non seulement ceux d'AQMI, mais aussi ceux du Mujao et d'Ansar Eddine) affirment à qui veut l'entendre que leur but sacré est d'établir la charia (c'est-à-dire en fait leur dictature) au Mali d'abord, au reste de l'Afrique ensuite, et que rien ni personne ne les arrêtera !

Doit-on pour autant refuser toute négociation ? Non. *Mais il y a deux types de négociations. Des négociations pour faciliter l'intervention armée, ou des négociations pour éviter l'intervention armée.* Des négociations interminables pour éviter l'intervention armée seraient une reproduction du modèle munichois. Seules sont acceptables des négociations brèves pour faciliter l'intervention armée.

Pourquoi faut-il faciliter l'intervention armée par des négociations brèves ?

Essentiellement pour *isoler* le plus tôt possible le noyau dur des groupes islamistes jihadistes, autrement dit AQMI dans son ensemble, les dirigeants du Mujao et la plupart des dirigeants d'Ansar Eddine, avec lesquels une confrontation armée est inévitable, indispensable et urgente.

Pour comprendre ce que signifierait cette stratégie d'isolement, il faut revenir sur la guerre franco-anglaise contre la Libye de Kadhafi, faire un bref tour d'horizon de ces divers mouvements, et évoquer aussi le rôle éventuel de mouvements anti-islamistes (et anti-indépendantistes).

### La Libye

Bien sûr, tout a commencé avec la guerre menée par Cameron et Sarkozy contre Kadhafi. Elle a été menée, on le sait, au nom d'une résolution de l'ONU qui se limitait en droit à faire respecter une zone d'exclusion aérienne pour les avions et missiles de Kadhafi, mandat que les forces anglo-françaises ont en fait bafoué et dépassé, dupant ainsi les Russes et les Chinois qui l'avaient laissé passer.<sup>3</sup> On sait aussi à quel point la situation libyenne est aujourd'hui difficile. On sait enfin que le départ de plusieurs milliers de Touaregs kadhafistes de Libye, vers le Mali, avec armes et bagages (surtout des armes, particulièrement modernes, et des 4x4), souvent décrit comme un effet pervers collatéral imprévu de la guerre en Libye,<sup>4</sup> est à l'origine de la crise actuelle. Mais on sait moins que ce départ a été de fait négocié en partie avec les Français, souhaitant pour leur part ne pas à avoir affronter ce noyau dur des forces de Kadhafi, et pensant aussi que les Tou-

2 Etrangement désigné comme médiateur, alors qu'il ne connaissait strictement rien des très complexes problèmes de la région...

3 Ils font aujourd'hui payer aux Occidentaux, et à la Syrie, le prix de ce marché de dupes.

4 Cet effet était pourtant non seulement prévisible, mais annoncé par de nombreux observateurs maliens ou nigériens. Mais il est vrai que leurs voix (notoirement compétentes) ne comptaient pas à côté de celle d'un Bernard Henri Lévy (notoirement incompétent).

aregs kadhafistes, perçus comme anti-islamistes, allaient bouter AQMI hors du Mali, moyennant un soutien discret de la France aux revendications autonomistes du MNLA. Ce beau plan, semble-t-il imposé à ATT, qui, il est vrai, n'était de toute façon pas capable d'empêcher l'arrivée au Mali des Touaregs kadhafistes, a échoué lamentablement. D'une part le MNLA s'est jeté dans la guerre, et, fort de victoires initiales faciles contre l'armée malienne, s'est précipité dans une déclaration grotesque d'indépendance – inacceptable par l'Union africaine comme par les pays Occidentaux –, d'autre part ce même MNLA s'est fait en quelques semaines complètement déborder par les islamistes jihadistes.

## MNLA

Ils ouvert malgré eux la boîte de Pandore du jihadisme et s'y sont fait attraper. Ils sont les derniers représentants de l'indépendantisme touareg, qui a su séduire tant d'Occidentaux fascinés par le mythe des hommes bleus du désert, et dont la manifestation la plus visible a été la rébellion des années 1990. Ils pensaient monnayer auprès des Français l'indépendance du peuple touareg contre l'expulsion d'AQMI. Aujourd'hui, repoussés à peu près partout du Nord Mali par les islamistes, y compris de leur fief de Ménaka (qui était la dernière ville du Nord non occupée par les jihadistes), ils ne contrôlent guère plus qu'une partie de l'étroite bande qui longe la frontière nigérienne. Leur République de l'Azawad est un rêve totalement démonétisé. Ils ont été largement dépassés par les ressources en armes, en hommes et en argent des groupes jihadistes, mais ont gardé certains réseaux en France ou en Mauritanie.

Mais il faut aussi rappeler deux phénomènes importants.

Le premier est que le Nord Mali est loin de n'être peuplé que de Touaregs: Songhoy, Peuls et Arabes l'ont aussi en partage, *et à eux tous ils sont nettement plus nombreux que les Touaregs*. Et pourtant, aujourd'hui encore, certains continuent à assimiler la «question du Nord», bien réelle (à savoir le sous-développement du Nord, son délaissement ou son abandon par les régimes successifs de Bamako) et la «question touareg».<sup>5</sup> Celle-ci, produite par des entrepreneurs identitaires, passant leur temps à se révolter, puis à se rallier pour percevoir la rente du ralliement, sont très loin en outre de regrouper la majorité des Touaregs derrière leur bannière (par exemple les Bellas, anciens dépendants des Touaregs, les Imghad, dont certains sont d'anciens vassaux, et diverses fractions sont dans leur majorité hostiles à l'indépendantisme).

Le deuxième est que, au cours de leur récent soulèvement post-Libye, les hommes du MNLA ont commis beaucoup d'exactions dans les territoires qu'ils contrôlaient (avant que les islamistes ne les chassent). Ils ont ainsi indirectement contribué à gonfler les effectifs du Mujao.

## Le Mujao

Présenté comme une dissidence « internationaliste » d'AQMI – à qui certains reprochent d'être totalement aux mains d'Arabes algériens – le Mujao contrôle Gao et la zone fluviale. Une bonne partie du narco-trafic est désormais entre ses mains, et lui fournit son financement. Dirigé par des Arabes maliens, il a recruté largement parmi les jeunes Songhoy et Peuls excédés des exactions du MNLA et des revendications indépendan-

5 Ban-Ki-Moon a ainsi appelé, à propos de la crise actuelle, à « négocier avec les Touaregs », oubliant (scandaleusement, vu sa position) tous les autres groupes concernés (et le fait que ce ne sont plus des indépendantistes touaregs, qui mènent le jeu, mais des radicaux jihadistes de toutes origines ethniques!).

tistes touaregs. Une partie de sa base n'est donc islamiste que par réaction contre le MNLA. Il a bénéficié aussi du ralliement de sectes wahabistes locales.

### *Ansar Eddine*

Ce groupe, devenu de loin le plus important, a été fondé par un vieux routier des compromis et des changements de veste au fil des rébellions touaregs, Iyad Ag Ghaly (ancien allié d'ATT, et ami de Blaise Compaoré), particulièrement peu fiable, mais homme de réseaux, devenu islamiste radical. C'est un mouvement dont la base locale (Kidal et la vallée du Tilemsi) correspond au groupement touareg des Ifoghas, mais qui a recruté aussi chez les Arabes Kunta. Son extension spectaculaire après le déclenchement des hostilités par le MNLA s'est appuyée entre autres sur son alliance forte avec AQMI et le narco-traffic qui lui a permis de recruter de nombreux jeunes chômeurs. Il a récupéré certaines troupes du MNLA et l'essentiel du matériel venu de Libye. Il bénéficie d'une réelle écoute auprès des officiels algériens et burkinabés, voire même américains, qui semblent croire à quelques promesses de certains de leurs dirigeants de rompre les liens avec AQMI.<sup>6</sup> Le degré de sa cohésion interne et de son infiltration par AQMI sont des inconnues.

Ce mouvement à dominante touareg combine donc opportunisme politicien et fondamentalisme jihadiste. Il est en outre soutenu très fortement par des hommes d'affaires qataris. C'est le Qatar qui approvisionne Ansar Eddine.

### *AQMI*

On connaît depuis longtemps comment les terroristes jihadistes algériens issus du GSPC se sont installés il y a une quinzaine d'année dans une base située dans les montagnes au Nord-Est de Kidal (en bénéficiant de la complaisance du régime ATT et de ses généraux). Ils se sont depuis enrichis (et approvisionnés en armes) grâce aux rançons obtenues pour leurs otages (plus de 50 au total au fil des années !!!), et ont noué des alliances avec les narco-traficants, et certains notables locaux (en particulier des Arabes de la région de Tombouctou).

Ils n'ont aucune solution de repli, et ne peuvent que tenter de s'incruster au Nord-Mali, en profitant de la présence des deux autres mouvements islamistes et des narco-traficants. *Ils ne peuvent en être délogés que par la force.* Sinon, les bases d'AQMI seront pour longtemps les bases arrière du terrorisme dans le Sahel tout entier, continuant à prospérer grâce à l'industrie du kidnapping et au trafic de drogue, et opérant non seulement au Mali, mais aussi au Niger et en Mauritanie, comme cela a déjà été le cas, et sans doute bientôt au Burkina Faso ou dans les pays proches, sans parler de la jonction avec leurs homologues terroristes de Boko Haram au Nord-Nigéria.

### *Ganda koy, Ganda ize et les autres*

Ces deux termes signifient en langue songhoy « les maîtres du pays », « les fils du terroir ». *Ganda koy* a été le nom adopté, lors de la révolte touareg des années 80-90,

6 Pour beaucoup d'observateurs maliens et nigériens, le fait que Iyad se désolidarise officiellement d'AQMI n'est pas significatif pour trois raisons : (a) Iyad est un habitué des volte-face purement verbales; (b) AQMI a pour une part infiltré Ansar Eddine ; (c) Ansar Eddine voudra continuer son projet jihadiste même sans AQMI.

par une milice clandestine songhoy, appuyée à l'époque par Bamako, qui s'est opposée violemment aux actions de la rébellion. Mais contrairement aux anciens rebelles touaregs qui ont été intégrés dans l'armée malienne (avant que certains d'entre eux n'en ressortent avec leurs armes pour attaquer à nouveau l'Etat malien), les anciens de *Ganda koy* n'ont pas reçu d'avantages, ce qui a déclenché une forte amertume. Le mouvement a été ressuscité avec l'occupation islamiste du Nord, et n'est plus clandestin. *Ganda ize* regroupe de son côté surtout des Peuls du fleuve. Les deux groupes rêvent d'une reconquête du Nord, et ont un camp d'entraînement à Sévaré, à côté de Mopti. La réalité de leur implantation sur le terrain et surtout de leurs capacités militaires n'est toutefois pas évidente.

De même, divers groupes arabes entendent se défendre face aux islamistes et aux indépendantistes, ou, en tout cas, refusent leur autorité, mais certains d'entre eux sont néanmoins impliqués dans la contrebande et le trafic de drogue.

### *Les conditions d'une intervention*

Seule une opération militaire d'envergure peut aujourd'hui éviter l'incrustation du jihadisme au Sahel (et mettre en même temps fin au narco-trafic). Et il y a urgence, ce que ne semblent pas comprendre nombre d'Occidentaux. Certes une intervention pose divers problèmes, qui sont les suivants :

- 1) Comment rétrécir le périmètre d'alliances des islamistes djihadistes, et, au contraire, élargir le périmètre d'alliances des forces coalisées anti-jihadistes ? C'est à ce niveau que des négociations peuvent être utiles pour tenter d'aboutir à un ralliement du MNLA (qui de toute façon n'a plus beaucoup d'atouts dans sa manche, et tente de se donner une nouvelle jeunesse à travers les négociations et quelques coups de bluff), et à une scission d'Ansar Eddine, ou du moins, à une désertion d'une partie significative de leurs troupes actuelles, ainsi que de celles du Mujao. Tel doit être l'objet d'une *négociation rapide en vue de préparer l'intervention*. Pour mener cette négociation, *il faut évidemment accentuer simultanément la pression militaire* sous forme de la préparation intensive de l'intervention *et de son imminence*. Les réticences actuelles des Etats-Unis, du Qatar, de l'Algérie, de Romano Prodi, de Ban-Ki-Moon, ou de Blaise Compaoré sont irresponsables : elles favorisent au contraire l'enkystage des jihadistes au Sahel, en laissant croire que la négociation peut éviter l'intervention et en relâchant la pression sur les groupes islamistes et indépendantistes,<sup>7</sup> qui de leur côté jouent la montre.
- 2) L'intervention de la CEDEAO doit aussi s'appuyer politiquement et militairement sur les forces du Nord hostiles aux islamistes (comme *Ganda koy*, *Ganda ize*, et les divers groupes arabes et touaregs non jihadistes), tout en évitant bien sûr tout règlement de comptes à base ethnique. Mais on peut avoir certaines garanties à ce sujet, dans la mesure où les forces nigériennes qui interviendront sur Gao comprennent à la fois des Songhay et des Touaregs, comme d'ailleurs les troupes maliennes du colonel Gamou (un officier touareg) qui sont campées au Niger (Gamou a réussi à échapper aux islamistes

7 Ce qui est non seulement une grave erreur stratégique mais aussi une insulte pour les populations de Nord et le calvaire qu'elles vivent.

avec tout son matériel et ses troupes). Les uns et les autres seront accueillis en libérateurs d'Ansongo à Gao, toutes ethnies confondues.<sup>8</sup>

- 3) Comment convaincre de la nécessité d'une intervention l'Algérie, qui a les moyens militaires (en particulier aériens) d'une intervention efficace et rapide? Ceci s'annonce hélas difficile, vu plusieurs facteurs : l'opacité des décideurs militaires du régime, les compromissions de certains pans de l'armée avec le narco-trafic dans la bande sahélo-saharienne, la stratégie consistant à laisser se développer un abcès de fixation terroriste à l'extérieur de ses frontières de peur de l'avoir à l'intérieur, l'appréhension que la « question touarègue » ne se développe en Algérie même, une éventuelle (et inquiétante) infiltration de l'armée par des islamistes, et enfin la méfiance envers toute intervention, même indirecte, des Occidentaux à ses frontières (méfiance largement avivée, non sans raisons, par la façon dont ces derniers ont géré la crise libyenne). L'Algérie reste hélas, pour ces diverses raisons, le principal avocat de la temporisation, et le principal frein à une intervention. Celle-ci ne peut donc attendre son accord ou sa participation.
- 4) Enfin, et c'est peut-être le problème le plus redoutable, toute reconquête du Nord suppose qu'un pouvoir légitime émerge à Bamako, et que l'armée malienne participe à l'intervention. Or cette double condition est bien loin d'être réalisée. La tri-partition du pouvoir transitoire actuel (le président, le premier ministre et le chef de la junte) est catastrophique, comme l'est l'incompétence de chacun de ces pouvoirs : le Président Diancounda n'a ni capacité ni volonté de décision ; le premier ministre est entièrement occupé à des intrigues afin devenir un jour président ; la junte est concentrée sur son maintien au pouvoir et la préservation de ses avantages. Quant à l'armée, elle a perdu son matériel (abandonné intact aux islamistes lors de la déroute), la haute hiérarchie (près de 80 généraux !) est entièrement discréditée par sa corruption, la chaîne de commandement n'existe plus, et le moral des troupes est au plus bas, quelles que soient les rodomontades de la junte et de ses soutiens.

La seule solution est que l'intervention se déroule en deux phases distinctes. Une première phase à partir de la situation actuelle, le plus tôt possible, où l'essentiel du travail sera fait par les troupes nigériennes et tchadiennes (avec les quelques troupes maliennes opérationnelles de la base de Sévaré et le bataillon de Gamou), qui permettra ensuite le passage à une seconde phase, où l'Etat malien renouvelé et l'armée malienne reconstituée joueront un rôle significatif. Entre les deux phases prendront place les élections maliennes.

En effet, une intervention militaire rapide de la CEDAO, pour peu qu'elle soit pilotée par les troupes nigériennes et tchadiennes, peut assez facilement et très vite reconquérir dans cette première phase les villes (Tombouctou, Goundam, Gourma Rharous, Bourem, Gao, Kidal, Ansongo, Ménaka, etc...) et y garantir la remise en route des institutions de l'Etat et des communes. Autrement dit cette première phase n'exige pas que l'armée malienne soit reconstruite (cette reconstruction demandera beaucoup plus de temps) : une présence mineure ou symbolique de celle-ci suffira. Certes, les jihadistes se replieront dans la brousse, le désert et les montagnes, et ce sera alors une

8 Si on peut comprendre que les Américains soient échaudés par leurs catastrophiques équipées en Afghanistan et en Irak, où ils ont toujours été perçus comme des occupants, il faut comprendre qu'au Nord Mali ce sont les islamistes qui sont les occupants!

entreprise beaucoup plus difficile et beaucoup plus longue que de les en déloger. *Mais la libération des villes permettra d'organiser enfin des élections au Mali sur l'étendue du territoire national, et que soit enfin mis en place un pouvoir unique et légitime à Bamako.*<sup>9</sup> C'est lui qui pourra alors piloter la deuxième phase de l'intervention, beaucoup plus longue, qui est la reconquête progressive des espaces de désert et de montagnes, et pour laquelle un concours actif de l'armée malienne sera alors indispensable. *Cette deuxième phase ne devra pas seulement être consacrée à l'élimination des groupes armés jihadistes, mais aussi à l'éradication du narco-trafic, et à un plan de développement du Nord où la lutte contre la corruption devra être centrale.* C'est une entreprise de longue haleine. Dans une telle conjoncture, il est d'autant plus désolant que les pressions internationales ne soient pas plus déterminées, et que les tentations munichoises sont si présentes. C'est un abandon scandaleux des populations du Nord Mali livrées corps et bien aux jihadistes et aux terroristes. C'est aussi ne pas avoir pris la mesure de la gravité de la menace jihadiste pour le Sahel tout entier, et plus généralement pour le Maghreb et l'Afrique de l'Ouest (et, au-delà, l'Europe elle-même). C'est un péril majeur, et le parallèle avec Munich n'est pas simplement rhétorique.

On peut penser que si Al Quaida avait établi une base en Corse ou à Hawaï, les réactions occidentales auraient été autrement plus vigoureuses et plus rapides.

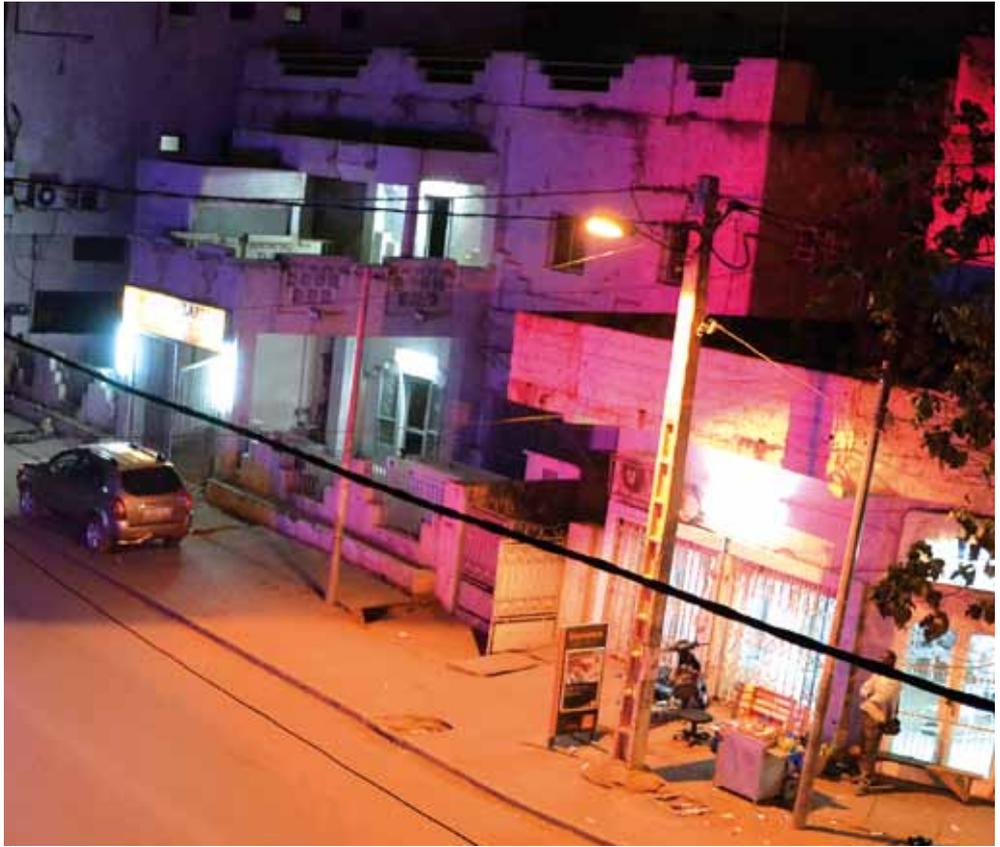
Pourquoi Obama, Ban-Ki-Moon, ou Romano Prodi se sont-ils ralliés à la position algérienne et qatarie ?

En particulier, pourquoi la voix du Niger, qui est aux premières loges, n'est-elle pas plus écoutée ? Une grande partie du Nord Mali est géographiquement, économiquement, culturellement et linguistiquement beaucoup plus proche de Niamey que de Bamako.<sup>10</sup> Les dirigeants nigériens ont une excellente connaissance de la situation régionale, de la « question du Nord », de la « question touareg », du problème sécuritaire, et des enjeux de développement de la zone. Ce sont eux qui aujourd'hui ont de loin la vision la plus claire de la crise. Ils sont les plus lucides et les plus déterminés et souhaitent une intervention rapide pour rétablir l'intégrité territoriale et la souveraineté du Mali. Pourquoi Obama, Ban-Ki-Moon, ou Romano Prodi ne les écoutent-ils donc pas ?

*Niamey, en décembre 2012*

9 Il est vrai en effet qu'il faut aller le plus vite possible à des élections, pour mettre fin à l'incompétence et à l'illégitimité des pouvoirs de transition actuels. Mais ces élections impliquent la reprise rapide des villes du Nord, afin que la grande majorité des populations du Nord puisse y participer (les habitants restés dans les villes du Nord, et les réfugiés dans le Sud du Mali et les pays voisins). On voit là l'incohérence de la politique américaine qui voulait des élections (certes indispensables) en préalable à l'intervention. Seule la première phase de l'intervention peut permettre des élections.

10 C'est aussi au Niger qu'il y a le plus de réfugiés du Nord Mali, et que sont cantonnées les troupes maliennes du colonel Gamou prêtes à participer à l'intervention.



# « Malinet » : une mémoire virtuelle des crises

*Mohomodou Houssouba  
Centre for African Studies Basel*

En janvier 1996, un courrier tout à fait particulier fut circulé parmi les étudiants maliens basés en Amérique du Nord. Le message en provenance de l'université de Sherbrooke (Québec, Canada) annonça la création d'un forum électronique pour faciliter la communication entre les ressortissants maliens dans la région. D'une trentaine de noms, cette liste initialement appelée « Malinet » compterait entre 150 et 200 inscrits en un an – une croissance exponentielle dans les circonstances existantes. En effet, l'Internet venait de s'ouvrir au public général, en apportant une nouvelle dimension aux échanges électroniques qui s'intensifiaient, au moins entre les campus universitaires anglo-saxons depuis le début des années 1990. Il permit de partager des articles et commentaires en boucle, d'afficher des informations de façon provisoire ou permanente et, partant, de relativiser le manque d'information chronique sur les pays sans presse internationale. Même les institutions internationales essayaient d'investir ce terrain ; une initiative financée par la Banque mondiale maintenait en ligne la compilation des divers articles sur un pays ou une région, générant au fil des mois un « bouquet » bien fournis en textes publiés dans la presse bamakoise en pleine effervescence aussi bien que dans les grands journaux et magazines internationaux. Le modèle de ce projet éphémère inspira la création de plateformes d'affichage d'articles et de notes de lecture dont la plus stable et diversifiée reste le site « Maliweb ». En effet, dès le début, l'entrée du Mali dans l'ère électronique a été une affaire de bénévoles, un mélange d'idéalisme et de bricolage qui aboutirait à une présence polymorphe et insaisissable, échappant du coup à toute forme de censure ou de contrôle par les pouvoirs publics. De toutes les façons, le pays connaissait une liberté d'expression pratiquement sans limites malgré les conflits partisans qui minaient la vie politique, la polarisaient à l'excès et menaçaient de remettre en cause tout le processus de démocratisation.

Dès le début, le réseau malien se distinguait par sa vaste distribution géographique. Au cours des premiers mois, les correspondances affluèrent du Canada au Brésil, de la Russie, Finlande et autres pays scandinaves à l'Afrique du Sud, du Japon à la Nouvelle Zélande. La tendance reflétait la présence des Maliens aux quatre coins de la terre. Ils étaient des millions en Afrique de l'Ouest, dont la plupart dans les plantations de café, cacao et hévéa de Côte d'Ivoire, des commerçants sur les marchés d'Abidjan à Libreville, de nombreux enseignants, écrivains et artistes ayant fui la persécution féroce de la dictature militaire pour trouver refuge et gagne-pain dans les écoles francophones du continent. Une frange mieux connue se constituait d'ouvriers et de débrouillards installés en Europe. La grande partie vivait dans des foyers pour travailleurs étrangers dans des quartiers populaires de Paris. Ils étaient estimés à des dizaines de milliers arrivés depuis les années 1970, d'abord comme saisonniers, avant que les conditions de séjour temporaire ne soient davantage resserrées. À la fin de la décennie, l'obtention du visa français devenait si difficile que les saisonniers finirent par s'installer pour de longs séjours, de plus en plus dans l'illégalité. Néanmoins, ils seraient une centaine de milliers à vivre en France et, malgré la précarité ambiante, occupaient une place de plus en plus importante dans l'économie et la culture maliennes. Par exemple, avant l'explosion de la musique malienne sur la scène internationale, les artistes maliens survivaient en ani-

mant des soirées privées pour les familles fortunées dans les capitales africaines et dans les foyers de ressortissants maliens en France. Malgré la précarité globale de ces ouvriers, leurs envois d'argent restent la principale source de subsistance de villages entiers à travers le nord-ouest dans la région de Kayes. De la consommation de survie ou de prestige, cette infusion monétaire allait progressivement cibler l'infrastructure de base : écoles, infirmerie et même des relais de téléphones satellitaires. Avec l'avènement du multipartisme en 1991, la dimension politique de ces immigrés devient plus évidente. Chaque saison électorale donne lieu à une série de tournées de campagne en banlieue française. Tout candidat aspirant à la victoire finale, doit s'y rendre, prendre parole et répondre à des questions. Car, l'opinion de cette population immigrée compte de façon disproportionnée par rapport à son poids électoral. Aussi, qu'avec le temps, de cadres de haut niveau en font partie et leurs prises de position sur les affaires du pays trouvent parfois un long écho dans la presse continentale et française. Là, aussi s'effectue une mutation profonde dans le partage de l'information. Une masse importante de lecteurs se forme aux marges des réseaux sociaux. Ils lisent les articles et les commentaires qui circulent sur les listes électroniques, suivent les liens sur Internet, d'habitude sur des sites comme « Malikounda » et « Maliweb » au début. La plupart ne participent pas aux débats sur les forums même s'ils admettent suivre pour s'informer, se faire une idée sur les thèmes d'actualité, les intervenants, les personnalités de la politique et autres pans de la vie publique. Ils laissent le débat à ce qu'ils appellent les « intellectuels », à l'exception de quelques remarques faites avec beaucoup de précaution. Quelques uns d'entre eux prennent l'habitude et le goût du débat sur les forums, tout se défendant de compter parmi les acteurs du débat, apparemment mandatés ou auto-proclamés. Tout de même, le réseau électronique malien des années 1990 se constituait avant tout de jeunes étudiants sur des campus universitaires de part le monde, loin des célèbres foyers « maliens » de Paris, entre autres. Jusque-là isolés, les étudiants et chercheurs maliens se retrouvaient maintenant à travers une plateforme qui se transformait rapidement en communauté virtuelle dont les membres avaient l'impression de se connaître en personne, s'engageaient à dénicher et partager toutes les informations possibles sur le Mali et sa place dans le monde, même à préparer des rencontres physiques pour faire connaissance et fonder des associations et lancer des initiatives. Instants d'euphorie collective sans doute. Le moment s'y prêtait. Quelques années auparavant, le Mali s'était débarrassé d'une dictature brutale et irrémédiablement corrompue. Après avoir été ignoré au début, certes car les révoltes tropicales sont telles, comme disait une fois David Remnick des « révolutions paysannes » et insurrections intérieures de la Russie du Tsar Nicolas II à Boris Eltsine, qu'elles finissent toujours mal... Tout de même, le pays a retrouvé bonne presse, ses citoyens ne s'en sortent pas plus riches, mais ils auraient surmonté de nombreux écueils : la rébellion au nord se résorbait en ce début 1996, le processus démocratique, malgré les soubresauts et la menace d'un embrasement dans le nord, pouvait se conforter d'une liberté de parole et d'association rarement égalée sur le reste du continent. En avril 1996, tout un événement : le vénérable quotidien américain, *The New York Times*, offrit en lecture un éditorial inédit. « Democracy in Mali » (29 avril 1996) s'intitule cette précieuse colonne, sortie du gotha de la presse d'information et d'opinion. Elle met en avant le caractère non spectaculaire des changements importants survenus dans le pays, de la transition démocratique (26 mars 1991) au pacte de la paix (27 mars 1996). Après le rappel des défis climatiques, difficultés économiques et disparités sociales auxquels le pays continue de faire face, l'éditorial appela à une reconnaissance qui allait au-delà des aides financières : « What is needed along with the money is attention and recognition. Spotting Mali's turn to democracy, and its efforts to integrate Tuareg refugees, can powerfully bolster an innovative leadership. The people of Mali will obviously be the final arbiters of this promising experiment, but showing that the world cares can improve the odds. »

En relisant ce plaidoyer, on peut se demander dans quelle mesure les termes du contrat ont été respectés par les différentes parties – le gouvernement malien et ses par-

tenaires internationaux. Mais, déjà en octobre 1996, on remarque une certaine fin du cycle qui pourrait s'appeler « Quand le Mali était en vogue », l'époque des grands reportages de Howard W. French pour le *New York Times*, Stephen Buckley<sup>1</sup> pour le *Washington Post*, de couvertures importantes dans les *Los Angeles Times* et *Christian Science Monitor*. Disons entre 1992 et 1996. C'est justement à la fin de ce cycle arbitraire que se rencontre le monde globalisé de Malinet et qu'ensemble le réseau électronique malien va se forger, prendre forme, à travers les échanges d'articles parfois retapés à la main, les débats incessants sur tous les sujets imaginables, les controverses et dérapages, les menaces de scission. À propos, le sort de divers des forums kenyans, nigériens et ougandais initiés en même a été évité. En effet, les forums se sont très vite divisés en petits cercles clos selon des affinités régionales, ethniques ou linguistiques. Quelles qu'en soient les raisons, ce scénario n'avait pas pris dans le cas malien. Tout au contraire, la liberté de parole et l'impartialité de la modération ont demeuré, malgré les multiples soubresauts et récriminations qui auraient pu disloquer le réseau. Malinet continue sous le nom de Malilink et d'autres listes ont vu le jour pour élargir l'espace commun, sans le phagocyter.

Peut-être, les circonstances ont également joué contre toute euphorie et en faveur d'une prise de conscience collective de la fragilité. La tournure chaotique des élections d'avril 1997 que tout le monde croyait acquises n'a laissé personne indifférent. La campagne de sensibilisation du corps politique avait mobilisé les membres du forum et nourri l'envie de se rencontrer et de s'organiser en dehors de l'espace virtuel. La rencontre de Washington, DC en fin novembre 1997 traduit ce vœu et la création de l'Initiative MaliWatch et un an plus tard (1998) l'ébauche de ce qui allait devenir la Société malienne des sciences appliquées (MSAS).

Il semble que c'était là une victoire cruciale de l'esprit public et attestait de la résilience du tissu social malien, en dépit des différences, crises identitaires ou éruptions irrédentistes. Comme le pressentit l'éditorial du *New York Times*, ce combat pour autant était loin d'être gagné. Il fallait persévérer pour que sa flamme reste vive dans nos esprits. Ce qui prenait par moments une intonation hautement moraliste. Comme si un forum malien devrait refléter « l'exception malienne », être un espace africain de rencontre. D'abord parce que le Mali même serait le microcosme par excellence de l'Ouest africain, s'étendant du Sahara au Soudan pré-forestier, en couvrant le Sahel. Il en garde une mémoire extraordinaire, surtout grâce au génie de la transmission qui a survécu dans le Mandé les sept derniers siècles, mais également l'énorme fonds d'écriture qui lève le voile sur un pan important de l'histoire africaine. En effet c'est entre Sanèye (Gao) et Essouk (Kidal) et Bentia (Ansongo) que furent découvertes les stèles funéraires considérées comme les plus anciennes écritures d'Afrique subsaharienne (de Moraes Farias, 1990). Surtout, le pays compte tant de langues frontalières et hybrides qui démentent toute prétention à un droit de sol exclusif de tel ou tel peuple. Une langue comme le songhay est parlée du sud de l'Algérie au nord-ouest du Bénin et du Nigeria, le tamachek (langue des Touareg) est parlé de l'Algérie et autres parties du Maghreb jusqu'au fleuve Niger (et le Gourma partagé par le Mali et Burkina Faso). Au moins quatre dialectes songhay (Algérie-Mali-Niger) sont si fortement « berbérisés » qu'on a toutes les difficultés à les catégoriser comme songhay ou tamachek. Leur hybridité conteste les thèses d'autochtonie qui bourgeonnent en période de crise sous de vocables bienveillants comme « peuples autochtones » ou mieux « peuples premiers » pour désigner implicitement les propriétaires de terres ancestrales usurpées. Dans le nord, ces termes sont réappropriés dans l'idéologie de

1 Stephen Buckley, « Radio Days ». *The Washington Post Weekly Edition*, 1-7 avril 1996.

L'« Azawad » pour la rébellion touareg et celle de « Gandakoy » (maître de la terre) pour la « contre-rébellion » riveraine composée principalement de milices songhay et peul. Globalement le discours de l'autochtonie a ainsi fait son chemin sans encadrement intellectuel conséquent. Peut-être parce qu'il a longtemps été considéré comme une simple survivance d'un irrédentisme touareg minoritaire, il n'a pas été l'objet d'aucun débat approfondi après les accords de paix de fin mars 1996, la cérémonie spectaculaire d'incinération des armes de guerre volontairement remises par les militaires et miliciens opérant dans la région, même si les observateurs avisés notèrent, non sans ironie, la modestie des quantités recouvrées. L'iconographie de la pacification prima sur tout le reste. La poursuite de la démilitarisation fut plutôt unilatérale, du côté de l'armée, surtout après les accords hâtivement signés pour mettre fin à la rébellion déclenchée en mai 2006. Les vastes territoires désertiques furent évacués par l'armée, laissant le champ libre aux groupes armés, qu'il s'agisse des déserteurs de l'armée malienne qui intensifieraient leur harcèlement des casernes isolées ou des cellules de djihadistes, au début majoritairement algériens, constamment pressés hors du sud de l'Algérie.

L'apathie grandit au sein de la classe politique acquise à un consensus qui lui permettait de surseoir aux choix difficiles et de survivre dans la complaisance qui aliéna davantage les populations. Jadis saluée pour une créativité et une combativité admirables, le champ politique malien se rétrécit en peau de chagrin. Toute opposition disparut, à part une forme théâtralisée, pratiquée par un ou deux tribuns représentant une partie marginale de la représentation parlementaire. Le débat politique fut relégué au fameux « grin » ou cercle de thé où surtout la jeunesse désœuvrée et désemparée passe beaucoup de temps à siroter et à discuter des affaires du monde – de préférence bien au delà de leur frontières. En quelque sorte, la même dégradation du niveau du débat se répercute sur les forums électroniques qui devenaient l'extension d'une parole publique aussi abondante qu'oiseuse. Elle se reflète également dans la qualité des articles publiés sur papier et en ligne, qui donnent dans l'ensemble l'impression d'une presse sans éditeurs. La confusion entre la liberté de parole et l'absence de tout arbitrage éditorial sur le contenu et la forme devient manifeste (Perret 2006)<sup>2</sup>. Le manque de rigueur et d'ambition alimente la complaisance et la prédation au sein d'une élite du partage et du laisser-faire.

Ainsi, l'éclosion démocratique saluée par le *New York Times* en 1996, loin de mûrir, aboutit en un état végétatif dix ans plus tard, lorsqu'une violente rébellion éclata autour des villes de Kidal et Ménaka. Elle continua avec prises successives d'otages parmi les militaires maliens gardant de petits postes isolés et la pose de mines anti-personnel qui firent de nombreuses victimes civiles. À défaut d'un débat nourri sur la politique sécuritaire, le parlement s'est précipité pour voter des lois anti-terroristes sans aucun mécanisme d'application de la part du gouvernement. Entre la proclamation de la peine de mort pour un acte comme la pose de mines ou l'embuscade visant les soldats maliens et la libération en catimini de coupables jugés et condamnés pour de tels actes, le fossé était flagrant. La posture prit le dessus sur l'action conséquente et responsable ; ce qui ne passa pas inaperçu des groupes criminels qui s'emparaient de vastes espaces cédés par l'Etat pour une raison ou une autre.

Car, comme écrit Joseph Ki-Zerbo : « *N'an laara, an saara* » ('Si nous nous couchons, nous mourrons, en langue san') (Ki-Zerbo 2004). Se coucher, dans ce cas, c'était perdre « l'ambition de souveraineté », qui semblait mouvoir davantage l'élite et la population maliennes il y a encore vingt ans. En 2010, malgré la vague festive du 50<sup>ème</sup> anniversaire de l'indépendance, un sentiment de décrochage semblait prévaloir, amplifiée par la dégradation avancée de l'image du pays dont de grandes parties échappaient à tout contrôle de l'administration centrale, même si le pacte de non agression entre l'Etat et les groupes islamistes maintenait un calme apparent. Malgré ce contexte

2 Voir également son Maliblog.

morose, les espaces virtuels continuaient à offrir informations et perspectives les plus libres et diversifiées sur la détérioration de l'administration publique, du fonctionnement de l'Etat et de la gestion des crises qui s'accumulaient dans la partie nord du pays. Même si l'application consciencieuse des débuts de la liste Malinet n'existait plus – c'est à dire, des réflexions et analyses bien écrites et structurées sur les questions du moment – une certaine dynamique de société ouverte subsistait à travers le flot d'échange d'informations et de points de vue divergents et surtout imprévisibles.

Entre 1996 et 1998, les échanges du forum malien étaient systématiquement archivés, les données des membres régulièrement mises à jour ; ce qui facilitait les contacts téléphoniques pour ceux qui auraient des affinités. La croissance rapide du réseau eut raison de cette intimité virtuelle ; la familiarité céda la place à un anonymat grandissant. Bien que les inscrits adoptent rarement des pseudonymes, la première génération de membres est tombée en arrière plan, le travail de matérialisation de « ressources maliennes sur Internet » (Projet RMI) devient caduc et le débat presque artificiellement construit autour de la mission nationale se déstructure, peut-être devient plus naturel : c'est une affaire de *grin*, avec son lot de rumeurs, de récriminations, de dérapages verbaux et réconciliations momentanées.

Malgré cette frivolité des acteurs, toute recherche sur l'histoire récente de la crise actuelle doit s'intéresser aux médias sociaux qui sont devenus des espaces d'archivage virtuel aussi bien que de mémoire collective dense et diversifiée sur les péripéties des seize dernières années. Ce réseau alimenté par deux principaux forums électroniques – le forum général « Malilink » et l'espace de la société des sciences appliquées « MSAS » – regroupe de nombreux membres de part le monde, y compris beaucoup d'abonnés non-maliens. Les crises régionales ont souvent eu un long retentissement sur le réseau malien. Depuis 2002, la guerre civile en Côte d'Ivoire a occupé de longs épisodes de débat avec les affichages d'articles et points de vue reflétant les camps antagonistes. Les crises successives au Togo, au Niger, en Guinée, et même les émeutes militaires au Burkina Faso et les tensions politiques avant les dernières élections présidentielles au Sénégal ont, de temps à autre, figuré au centre de longs débats et partages d'articles et d'éditoriaux et de plus en plus de fichiers multimédia qui circulent sur Internet. C'est dans ces conditions que l'éclatement de la dernière rébellion va accaparer le réseau et le transformer profondément au fil du temps, avec l'approfondissement d'une crise devenue existentielle pour le pays.

## Le tournant de janvier 2012

Seize ans, jour pour jour, la nouvelle rébellion éclate dans la nuit du 17 janvier avec les attaques violentes sur la ville de Ménaka, dans le nord-est du Mali, prise d'assaut et coupée du reste du pays. Dans ce cas, les communications téléphoniques ont été interrompues et la ville pillée et vidée de sa population. Le scénario se répète jusqu'en fin janvier, avec l'évacuation successive des petites bases de l'armée malienne prises dans l'étau des groupes rebelles opérant en coalition. Le tournant arrive à la fin du mois, lorsque les images de soldats massacrés dans le camp d'Aguellhoc atteignent les réseaux sociaux. Quelle que soit la situation, la distribution des images de corps mutilés et tuméfiés cause un changement radical dans l'attitude de la population.

Durant ce qu'on appelle le « printemps arabe », on s'est souvent demandé si le Mali et les autres pays pourraient être également entraînés par la vague « révolutionnaire » apparemment menée par des jeunes branchés sur les réseaux sociaux. Bien évidemment, la conclusion inévitable semblait que malgré la grogne sociale due aux mécontentements liés à la mauvaise gestion et à la corruption rampante dans la

société, la jeunesse malienne dispose d'un accès si limité et sporadique à l'Internet qu'une telle mobilisation serait impensable. En plus, la pauvreté extrême n'entraîne pas des émeutes de la faim au Mali, contrairement à de pays considérés mieux lotis : Sénégal ou Cameroun. Seulement, même s'il n'y a pas de déterminisme par rapport au prix du pain, personne ne sait exactement combien de gens utilisent les réseaux sociaux et comment. À quelle fin ? Il semble que le parallèle de la circulation du livre ou du journal imprimé est valide. Même si on sait que peu de gens en achètent dans un pays africain, on ignore également combien de personnes lisent un exemplaire acheté. Le manque d'attention à cette dynamique semble avoir pris de court les observateurs et les autorités qui ont essayé au début de censurer les images et nouvelles qui ne leur conviennent pas. Mais, lorsque les images du massacre d'Aguelhoc sont arrivées aux réseaux sociaux, un soudain renversement de situation s'opère et celles-ci allaient circuler très vite entre les réseaux fermés comme les forums et les réseaux ouverts sur l'extérieur comme les échanges via Facebook et Twitter. Ainsi, même avec une base d'utilisateurs relativement réduite, les interconnexions entre réseaux collectifs (« communauté Malinet » et réseaux personnels vont accélérer la polarisation alimentée par la brutalité grandissante du conflit. Ainsi, en l'espace de 24 heures, la population bamakoise, jusque-là apparemment indifférente, va se mobiliser, d'abord de façon désordonnée et opportuniste. La première occasion a été la tentative de marche des épouses et enfants des militaires de la base de Kati. Il s'agit d'un camp d'où sont parties beaucoup de soldats servant dans la zone des combats. L'absence de communication officielle sur les atrocités commises par les rebelles sur les militaires et davantage l'improvisation et l'amateurisme dans la tentative, allaient déclencher un mouvement de protestation le 1er février qui, malgré les accalmies temporaires, va conduire à la mutinerie et au coup d'Etat du 22 mars. Ce qui est remarquable, c'est aussi l'effet de distorsion des événements par le filtre des réseaux sociaux. Lorsque les manifestations violentes démarrées à Kati sont arrivées au centre de Bamako le 2 février, un flot d'images accompagnaient les reportages directs de membres du réseau qui tentaient de rendre compte de la situation. Les images et les commentaires sont très variés, sinon contradictoires. Celui qui arrive à Bamako deux-trois jours plus tard se rend compte que les mêmes endroits montrés en flammes et fumée dans les photos qui circulent le 2 février ne portent aucune marque de destruction ou d'endommagement. Ce qui ne signifie pas qu'il y ait eu des endroits où les saccages furent d'une extrême violence. Seulement, cette réalité est différente des incohérences et exagérations dans les témoignages, parfois avec des images à l'appui. Depuis le coup d'Etat et la défaite de l'armée dans le nord, les forums sont devenus des espaces où la guerre de positionnement bâtit son plein, notamment entre pro and anti-putschistes. Le sommet a été atteint avec l'attaque brutale du président de la transition, Dioncounda Traoré, par une foule sortie d'un rassemblement organisé par la petite mouvance pro-putschiste. Entre le putsch du 22 mars et l'attentat du 22 mai, la crispation politique semble tourner à une chaîne d'implosions, comme si un mécanisme de combustion interne s'est enclenché, sans système d'arrêt. L'affrontement se déplace sur les forums. Il faut également noter que ces forums ont plusieurs formes de relais externes. Le portail Maliweb est le principal espace de partage des articles publiés dans les journaux maliens et étrangers, aussi bien que des opinions, essais et caricatures soumis par des auteurs indépendants qui sont souvent membres des réseaux maliens. Les articles offrent un espace de commentaires anonymes qui sont souvent enflammés mais peuvent être utiles pour comprendre comment les gens lisent et comprennent l'actualité. Jusqu'au coup d'Etat, le portail Malijet relaie les mêmes types d'articles. Après, il s'est vite transformé en espace quasi-exclusif pour les articles et colonnes pro-putschistes. Ainsi, la polarisation des forums électroniques se répercute sur un mode de publication qui parfois devient très sectaire et excessivement agressif. Le soir du 22 mai a été un moment tout à fait singulier dans le portage de la crise politique aiguë sur les réseaux sociaux. Dans la journée, le camp pro-putschiste réuni dans une salle de conférence pour réclamer la convocation d'une « con-

vention souveraine » pour désigner le président de transition, contrairement au règlement négocié par la CEDEAO pour prolonger le mandat de Dioncounda Traoré à un an s'est précipité vers le palais présidentiel pour déposer celui-ci de force. L'assaut de la foule n'a pas été gêné par le fin cordon de sécurité en place. À la suite de cet épisode hallucinant, les porte-parole du mouvement se sont immédiatement précipités sur le réseau pour expliquer et défendre la légitimité de l'action du « peuple » qui s'est constitué en « convention souveraine » pour installer le président « légitime » du pays ; c'est à dire, le capitaine Amadou Haya Sanogo. La prestation serait assez courte lorsque même ces fidèles reconnurent l'extrême gravité de l'acte. Dans les vingt-quatre heures suivantes, tous ces intervenants (dont des enseignants et syndicalistes du système universitaire) disparurent comme par miracle. La vie d'un réseau créé par une trentaine d'étudiants maliens au Canada et aux Etats-Unis en janvier 1996 semblait avoir basculé comme le destin du pays même charcuté et agonisant. Dans ce sens, le 22 mai 2012 fut un tournant. Il a montré le point de rupture d'une collectivité apparemment dotée d'une résilience illimitée. Un pays, même dans la virtualité peut signaler sa mortalité, lorsque que le réel et le virtuel se rejoignent dans une cruauté intime et absurde. On remarque surtout que le réseau malien a perdu son caractère international et panafricain. Les membres non-maliens jadis actifs restent, mais apparemment en apnée. Le réseau continue de vivre, et d'ailleurs semble avoir pris plus de vigueur – diversité et profondeur à partir du mois d'octobre. Pour la première fois, de membres non-maliens se font fréquemment entendre, envoient des articles et commentaires de leur presse nationale sur les forums Malilink et MSAS. Ce qui rappelle l'impression de septembre 2002 à mai 2003 ou entre novembre 2010 et avril 2011 que le seul sujet qui occupe le réseau malien était la Côte d'Ivoire. Cette fois-ci, il semble que le Mali préoccupe le réseau sénégalaise, avec même le regret de beaucoup d'intellectuels qui considèrent la presse et les médias sénégalais insuffisamment mobilisés autour de la situation au Mali. C'est aussi peut-être à l'imaginaire de la crise malienne et ses multiples retournements – et cette réalisation tardive mais fatidique qui semble signifier à tout le monde que cette affaire est trop importante pour laisser aux seuls Maliens.

*Bâle, en décembre 2012*

## Ce pays que je connais

Je connais un pays  
Je connais un pays  
Ce pays me rappelle un vieil homme  
tombé gravement malade  
malade de lui-même et des siens

Faible, mal en point  
vautrant dans la boue

Ses voisins le prenant en pitié  
accourent à son aide avec pain et eau  
avec pain de singe et galette de jujube

Mais le vieil homme est fier  
plus fier qu'il n'ait jamais été  
de lui et de ses illustres ancêtres  
de sa progéniture nombreuse et maligne  
de ses filles belles et braves  
de ses fils beaux et généreux  
tenant boutique et bureau de part le monde

Je connais un pays  
Je connais un pays  
et ce pays me rappelle le vieil homme  
dont je viens de parler  
qui repousse ses voisins accourus à son chevet  
et ceux-ci lui tournent le dos pour un instant  
lui qui est tombé sur par le bas  
lui qui reste croupi au fond de sa case  
envahie par une nuit de ténèbres impénétrables  
au fond d'un désarroi épicé de regret

Je connais un pays  
Ce pays me rappelle une mère ni trop jeune  
ni trop âgée  
mais une mère qui compte plus de fils indignes  
que de doigts sur les deux mains  
alors même que son généreux créateur  
lui en a donné douze  
six sur chaque main  
et voilà qu'au fond d'un sommeil de révélation  
deux de ses fils se réveillent au bout de la nuit  
avec la même vision, sortie du même rêve

Ils se lèvent comme un seul homme  
dégaine chacun un coutelas  
et lui arrache chacun un doigt  
parce que le Bon Dieu, dans sa loi  
a fait chaque homme, chaque femme avec  
cinq doigts sur une main  
et cinq sur l'autre  
non pas six, sept ou mille  
sauf là où le diable a trempé la main  
dans l'œuvre du Créateur suprême

Faut-il prendre pitié de la malheureuse  
qui s'apitoie  
la mère miséreuse dont les cris stridents  
déchirent la nuit paisible du voisinage

Je connais un pays  
Je connais un pays  
Ce pays me rappelle une mère malheureuse  
qui se lamente au fond de la nuit profonde  
qui ne sait plus s'il faut plaindre  
ou maudire chaque placenta  
qui ait nourri chacun de ses innombrables fils  
ou s'éventrer après avoir lacéré et vidé  
chaque sein tendu mille fois à cette maudite multitude  
avant de s'étendre dans le trou d'une mère vipère

Je connais un pays  
Je connais un pays  
qui me rappelle un vieillard si fier  
qu'affamé aussi, il refuse le pain tendu  
par son voisin accouru  
et qui, tenaillé par la faim, est surpris  
entraîné de voler le pain du voisin endormi

Et deux de ses fils ont fait un rêve  
ils ont rêvé comme deux anges maléfiques  
assoupis dans une barque étrangère  
et dans leur vision, un homme qui vole  
est un homme qui a renoncé à une main  
un homme qui a renoncé à un pied  
ils lui arrachent le pied gauche  
lui arrachent la main droite  
comme l'ont fait les justiciers de la grande époque  
des porteurs de l'épée sacrée à la langue fourchue  
qui tranchent la tête d'une langue volubile

Je connais ce pays  
la vieille femme léchant le sang coagulé  
autour de ses sixièmes doigts  
hurlant, maudissant le ventre qui a porté les vipères  
Faut-il la plaindre ou la maudire?  
Pauvre ô pauvre mère des calamités!

Je connais un pays  
Je connais un pays  
un vieil homme sanglotant au fond d'une grotte

Je connais un pays  
une vieille femme raide sous sa tente en peau d'âne  
unique habitation de la plaine abandonnée  
léchée jusqu'aux plaques de salpêtre  
par les derniers feux de brousse

Je connais un pays de vieil homme  
Je connais un pays de vieille femme  
croupis devant le destin  
Ils sont l'avenir de leurs rejetons  
boutés hors de la tente, de la case affaissée  
s'en allant en divine colère, lances et sabres à la main

Je connais un pays  
Je connais qui me rappelle  
le sanglot intermittent d'un deuil étiré  
du hoquet éreintant  
du vieillard qui s'éteint  
de la vieille au long soupir  
chacun au fond de sa case, de sa tente  
unique habitation d'une plaine placide, en feu  
chacun à sa petite mort trop tardive  
pour l'honneur d'un recueillement festif

Je connais un pays trou de mer  
tornade de sang pulvérisé  
grand vent semé aux flancs de la dune rousse  
pays où la corde unique du luth s'est rompue  
en un dernier miaulement perdu  
au bout de la plaine en cendres

Je connais un pays  
Ce pays me rappelle un homme calme  
si calme que le village l'a oublié  
si taciturne que le monde l'a perdu de nom  
jusqu'au jour où, fou de rage  
il sort de sa cabane perdu au fond du village  
criant au galop comme un enfant visité par un  
scorpion  
fonçant sur l'assemblée du chef sous le grand doubalen

Et depuis le village n'a cessé de parler de lui  
Le monde apprend à ne parler que de lui  
Ah, dit-on le fou, le fou là  
personne ne veut qu'il sorte de sa famille  
mais qu'il amuse le village  
Le fou a pris place au milieu de l'assemblée des sages !

(Mohomodou Houssouba)





0.02

0.03

22-mar-2012-19:16:04 pm

0.05

0.06

0.07

0.08

0.10

0.11

0.12



0.13

0.14

0.15

0.16

0.17

0.18

0.19

0.20

0.21

0.22

0.23



0.24

0.25

0.26

0.27

0.28

0.29

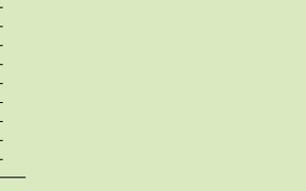
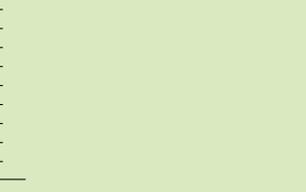
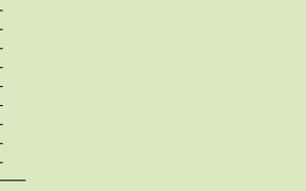
0.30

0.31

0.32

0.33

0.34



22-mar-2012-19:16:10 pm



# References

- Boilley, Pierre, 1999: *Les Touaregs Kel Adagh. Dépendances et révoltes: du Soudan français au Mali Contemporain*. Paris: Karthala.
- Creveld, Martin van, 1998: *Die Zukunft des Krieges*. München: Gerling Akademie Verlag (first publ. 1991).
- , 1999: *Aufstieg und Untergang des Staates*. München: Gerling Akademie (first publ. 1999).
- de Moraes Farias, Paulo Fernando, 1990: «The Oldest Extant Writing of West Africa: Medieval epigraphs from Essuk, Saney, and Egef-n-Tawaqqast (Mali)», in: *Journal des Africanistes* 60: 65–113.
- Hüsken, Thomas/Klute, Georg, 2010: «Emerging Forms of Power in Two African Borderlands». In: Coplan, David (ed.): *Journal of Borderlands Studies, Special Issue: From Empiricism to Theory in African Border Studies*, 25.2: 107–123.
- Ki-Zerbo, Joseph, 2000: *À quand l'Afrique ? Entretien avec René Holenstein*. Tour d'Aigues : Editions de l'Aube.
- Klute, Georg, 2003 : «L'islamisation du Sahara (re)mise en scène. Les idéologies légitimatrices dans la guerre fratricide des Touareg maliens». In: Marfaing, Laurence/Wippel, Steffen (eds): *Les relations transsahariennes à l'époque contemporaine. Un espace en constant mutation*. Paris: Karthala, 361–378.
- Klute, Georg/Embaló, Birgit/Embaló, Idrissa, 2006: «Local strategies of conflict resolution in Guinea-Bissau. A project proposal in legal anthropology», in: *Recht in Afrika – Law in Africa – Droit en Afrique*, 2: 253–272.
- Klute, Georg/Embaló, Birgit, 2011: «Introduction: Violence and Local Modes of Conflict Resolution in Heterarchical Figurations». In: Klute, Georg/Embaló, Birgit (eds.): *The Problem of Violence. Local Conflict Settlement in Contemporary Africa*. Köln: Koeppe, 1–27.
- Klute, Georg/Lecocq, Baz, 2013: «Tuareg Separatism in Mali and Niger». In: Zeller, Wolfgang/Tomás, Jordi (eds.): *Secessionism in Africa*. London: Palgrave (forthcoming).
- Klute, Georg/Trotha, Trutz v., 2004: «Roads to Peace. From Small War to Parastatal Peace in the North of Mali». In: Foblets, Marie-Claire/Trutz von Trotha (eds.): *Healing the Wounds. Essays on the Reconstruction of Societies after War*. Oñati International Series in Law and Society. Oxford: 109–143.
- Klute, Georg, 2001: Die Rebellionen der Tuareg in Mali und Niger. Habilitationsschrift, Universität Siegen.
- , 2006: «Flucht zum eigenen Zelt. Sahara-Nomaden als Spezialisten der Flucht». In: Inhetveen, Katharina (ed.): *Flucht als Politik. Berichte von fünf Kontinenten*. Köln: Koeppe, 63–80.
- Klute, Georg et al., 2008: «Local experiences of conflict management – Experiências locais de gestão de conflitos. Introduction/Introdução», in: Klute, Georg/ Embaló, Birgit/Borszik, Anne-Kristin/ Embaló, A. Idrissa (eds.): *Experiências Locais de Gestão de Conflitos – Local Experiences of Conflict Management*. Bissau: INEP, 15–38.
- Lecocq, Baz, 2010: *Disputed Desert: Decolonisation, Competing Nationalisms and Tuareg Rebellions in Northern Mali*. Leiden: Brill.
- Perret, Thierry, 2006: *Le temps des journalistes*. Paris : Karthala.
- Trotha, Trutz v., 1999: «Über den Erfolg und die Brüchigkeit der Utopie staatlicher Herrschaft. Herrschaftssoziologische Beobachtungen über den kolonialen und nachkolonialen Staat in Westafrika», in: Reinhard, Wolfgang (ed.): *Verstaatlichung der Welt? Europäische Staatsmodelle und außer-europäische Machtprozesse*. München: Oldenbourg, 223–251.

The Basel Papers on Political Transformations are a quarterly series seeking to contribute to theoretically informed and empirically grounded understandings of actors and processes of political transformations in Africa and beyond.

This working paper series forms part of a research group on political transformations, based at the Institute of Social Anthropology, University of Basel. The editors welcome contributions across disciplines. Proposals can be submitted to Lucy Koechlin ([lucy.koechlin@unibas.ch](mailto:lucy.koechlin@unibas.ch)).